

## Taller de “Arqueología y Misterios del Patrimonio de Ávila”

**Dirigido a:** Niños y jóvenes de 6 a 14 años. El alumnado será dividido en tramos por edades y formación.

**Duración:** A partir de Octubre durante todo el año lectivo 2015/2016.

**Horario:** 2 horas semanales en una única jornada. Se establecen dos grupos (lunes y martes) con horario a convenir, dentro de la franja horaria de 16,00-17,00 h.

**Inscripción o más información:** 920213686-637703905. *Perfil en facebook:* Castellum S.Coop. *Correo electrónico:* [castellumscoop@gmail.com](mailto:castellumscoop@gmail.com)

**Lugar de impartición:** El taller se realiza en colaboración con centros educativos por lo que se impartirá en un centro a determinar, intentando garantizar la mayor proximidad del alumnado al mismo. Parte del curso consistirá en visitas guiadas y algunas sesiones se desarrollarán en las instalaciones de Castellum S.Coop.

### Incluye:

Materiales utilizados (excepto casos particulares). Cuaderno de fichas y caja de herramientas arqueológicas.

Entradas y visitas guiadas.

**Coste:** 22 euros mensuales. En el caso de segundo hermano matriculado, descuento del 10% en este segundo. Forma de pago: Transferencia a BANKIA, nº de cuenta ES42 2038-7772-57-6000008798

### CONTENIDOS

▪ Además de los diferentes talleres prácticos y las visitas guiadas a los lugares más emblemáticos de la ciudad, este curso haremos un recorrido por la Arqueología urbana abulense. Lógicamente, los lugares donde se encuentran o encontraron esos yacimientos de diferentes periodos cronológicos (Prehistoria-Edad Contemporánea), se encuentran actualmente urbanizados, por lo que ese recorrido se apoyará en presentaciones de *power point*, donde se mostrará el desarrollo de los trabajos arqueológicos, hallazgos más interesantes, anécdotas de la excavación, etc.

▪ En los cursos anteriores el taller comenzaba con la realización de una práctica de excavación arqueológica. Este año volverá a ser así, pero se abordará desde los trámites iniciales a toda Intervención Arqueológica (trámites administrativos, elaboración de Proyecto...), hasta la entrega definitiva de la Memoria de excavación, pasando por el proceso que siguen los materiales arqueológicos recuperados en esa excavación, hasta que son entregados en el Museo Provincial.

Para ello, de forma práctica se les darán nociones de tratamiento de materiales: lavado, siglado, inventariado, dibujo y tratamiento informático.

- Estas dos actividades se irán impartiendo a lo largo del curso, acompañadas y completando las diferentes actividades semanales programadas, que se exponen a continuación.
- Algunas de las actividades programadas dependen de la climatología y el horario de visita (cambios de apertura de algunos monumentos), por lo que serán modificadas, adaptándonos a esos condicionantes, llevándose a cabo a lo largo del Curso.
- Todos los contenidos serán adaptados no solo a las diferentes edades de los participantes, sino también a aquellos alumnos que hayan participado en el Taller de Arqueología de años anteriores (2013-14 / 2014-15).

### Primer trimestre

**Semana 1. Visita a la muralla.** Con el fin de que el grupo de los lunes pueda acceder al monumento, nos aprovecharemos del horario vigente hasta el 15 de octubre. Aparte de acercarnos al conocimiento de las defensas de la ciudad, ubicaremos la mayor parte de los edificios (iglesias, palacios,...) y yacimientos urbanos, que posteriormente trataremos a lo largo del Taller.

**Semana 2. Excavación Arqueológica.** Se llevará a cabo en un arenero, y a partir de ella, y en diferentes sesiones, se llevará a cabo el tratamiento de los materiales y estructuras documentadas.

**Semana 3. Visita excavación Arqueológica en la Finca “El Palacio de los Ahumada” y “Palomar Teresiano” (Gotarrendura).** Aprovechando la realización de la tercera fase de excavación arqueológica en este yacimiento, cuyo objetivo es localizar y documentar los restos de la casa-palacio de la familia de los Ahumada, haremos una visita a la localidad de Gotarrendura, situada a unos 23,00 km (escasos 20 minutos), para lo cual solicitaremos la colaboración de los padres. De esta manera no solo se beneficiarán los alumnos de esta visita exclusiva, sino aquellos padres y familiares que deseen acompañarlos.

**Semana 4. Recreación Finca “Palacio de los Ahumada”.** Partiendo de la visita a la excavación arqueológica, y apoyándonos en fotografías y dibujos de los restos arqueológicos de estructuras murarias y suelos, y la documentación histórica existente, cada alumno intentará hacer una recreación de la Finca “El Palacio de los Ahumada” en el siglo XVI, cuando el Palomar teresiano estaba en funcionamiento, y además de la casa-palacio, estaba ocupada por otras construcciones destinadas a actividades agropecuarias: almacenes de grano, paneras, cuadras, gallineros, etc.

**Semana 5. La tradición oral.** Buena parte de los descubrimientos arqueológicos reciben un empujón inicial de la tradición oral. Su interpretación y adaptación a la investigación científica son esenciales en muchos casos (por ejemplo: Finca-palacio de los Ahumada). Haremos un repaso a aquellos relatos que hablan de la existencia de antiguos poblados, cuevas, tesoros..., sin que falte la referencia a yacimientos abulenses.

**Semana 6. Elaboración de cerámica “a mano” y con torno eléctrico.** Además de desarrollar sus dotes artesanales, tomarán contacto con las diferentes partes de la morfología de una pieza cerámica, indispensable para la siguiente sesión de laboratorio y tratamiento de las piezas recuperadas en la excavación.

**Semana 7. Laboratorio I.** Se iniciará el tratamiento de los materiales arqueológicos recuperados en la excavación: lavado y secado, para su posterior siglado y descripción de piezas. Aparte de los materiales recuperados por ellos mismos en la excavación de la *Semana 2*, les asignaremos el tratamiento de piezas reales procedentes de excavaciones arqueológicas.

**Semana 8. Elaboración plano arqueológico de la ciudad.** Situaremos sobre un plano aquellos lugares donde se encuentran o encontraron importantes yacimientos arqueológicos en la ciudad. Algunos de ellos se conservan bajo el subsuelo, aunque el público en general desconoce su existencia; otros, sin embargo, debido a la expansión urbanística han desaparecido.

**Semana 9. Visita a los lugares que estuvieron ocupados por yacimientos y monumentos desaparecidos.** A partir de la elaboración del plano arqueológico de la ciudad (Semana 8), haremos una selección de aquellos lugares donde se encontraban y por donde discurrían algunos de los edificios desaparecidos (Convento Sancti Spiritu, Acueducto Siglo XVI, etc.)

**Semana 10. Visita almacén visitable Museo Provincial (Iglesia de Sto. Tomé).** Restos arqueológicos de buena parte de edificios y yacimientos desaparecidos se encuentran depositados en la iglesia de Santo Tomé el Viejo (rosetón iglesia de San Pedro, Horno Cementerio Musulmán, cipos, tuberías de barro sistema de traída de aguas de las Hervencias,...).

**Semana 11. Visita a los belenes de la ciudad.**

***El trimestre lo cerraremos con una excursión (domingo) con padres al Castillo de “Malqueospese” y el altar rupestre, en Mironcillo (Ávila). Incluirá visita guiada y algunas actividades relacionadas.***

## Segundo trimestre

**Semana 1. Pinturas rupestres.** Aprovechando la cercanía de las estaciones de Arte rupestre de Muñopepe y Ojos Albos, entre otras, vamos a estudiar su distribución en la provincia de Ávila. A continuación realizaremos nuestra interpretación particular, usando diferentes soportes: pintura sobre cantos; y sobre papel, creando en equipo un panel de Arte Rupestre.

**Semana 2. Taller de cocina cristiana, hebrea y musulmana.** Elaboración de algunos productos típicos de estas tres culturas que estuvieron compartiendo el solar abulense durante la Edad Media. Los alumnos podrán degustar aquello que elaboren.

**Semana 3. Pinturas rupestres.** Panel de Arte Rupestre II.

**Semana 4. Buscando las huellas de los maestros canteros.** Distribuidos por la mayor parte de iglesias románicas de la ciudad, en la Catedral y en la propia muralla, hay multitud de marcas de cantero. Estudiaremos sus tipos, significados y paralelos. Seremos maestros canteros creando nuestra propia marca sobre soporte de pizarra, y elaborando juegos (alquerque / tres en raya).

**Semana 5. Gynkana maestros canteros.** Sobre una ruta de las que formarán parte algunos de los monumentos antes citados, se trazará un recorrido buscando una serie de marcas de cantero. Los monumentos escogidos se encontrarán lo más próximos posibles al Centro donde se imparta el Taller. En cada grupo, los diferentes equipos competirán para realizar el recorrido en el menor tiempo posible.

**Semana 6. Día de la Muralla I.** Con motivo de la Declaración de Monumento Nacional de la Muralla, el 12 de marzo de 1884, se celebra el Día de la Muralla. Realizaremos un recorrido alrededor de la misma, explicando las diferentes restauraciones que han tenido lugar en sus lienzos, adarves y torreones.

**Semana 7. Día de la Muralla II.** Participaremos en algunas de las actividades que llevará a cabo el Ayuntamiento, con motivo de este Día, elaborando redacciones, dibujos, etc.

**Semana 8. Laboratorio II.** Continuando con el tratamiento de los materiales arqueológicos, se llevará a cabo su dibujo, tanto a mano como su tratamiento informático.

**Semana 9. Visita Hornos Postmedievales, Bóvedas del Carmen y Pozo de la Nieve del Lienzo Norte.**

***El trimestre lo cerraremos con una visita (domingo) con padres a las Pinturas de Ibarrola en la Dehesa de Garoza de la localidad de Muñogalindo. Incluirá visita guiada, algunas actividades relacionadas y almuerzo campestre.***

## Tercer trimestre

**Semana 1. Cementerios medievales en la ciudad.** Estudiaremos los diferentes tipos de enterramientos de las comunidades musulmanas, hebreas y cristianas, visitando los lugares que ocuparon estas durante la Edad Media.

**Semana 2. Excavación de enterramientos medievales.** En cajones de madera, y en las instalaciones de Castellum, haremos una práctica de excavación arqueológica de los diferentes tipos de enterramientos medievales.

**Semana 3. Cerro San Mateo.** Visitaremos este enclave próximo a la ciudad, donde además de una de las vistas más emblemáticas de la ciudad, descubriremos los restos de la calzada de la Cañada Soriana Occidental, un santuario rupestre, rocas con petroglifos cruciformes y lugares de elaboración de piedras de molino.

**Semana 4. Clasificación materiales arqueológicos.** Con materiales arqueológicos reales (cerámicas, monedas, útiles líticos, etc.) y de diferentes cronologías, recopilando de alguna manera todo lo que se ha realizado durante el taller, los alumnos clasificarán las diferentes piezas.

**Semana 5. Heráldica abulense.** Los palacios y casas señoriales renacentistas de la ciudad son un buen muestrario de la heráldica nobiliar. Aprenderemos las partes de un escudo, sus tipos y formas, así como el significado de algunos de los motivos lucen.

**Semana 6. Gynkana escudos ciudad.** Algunos de los muchos escudos que se encuentran distribuidos por las fachadas de palacios y otras casas de la ciudad son muy significativos y curiosos. Otros, apenas son visibles para el público en general, aunque pasamos muchas veces delante de ellos. Completaremos un recorrido a modo de Gynkana, elaborando una ficha de esos escudos.

**Semana 7. Los secretos de la Catedral.** A pesar de haberla visitado, aún nos restan muchas zonas más ocultas y misteriosas (pozos, criptas, ...).

**Semana 8. Fósiles y dinosaurios.** Los alumnos participarán en esta actividad, llevando sus colecciones de fósiles, juguetes de dinosaurios, libros sobre el tema, etc. Se realizarán actividades relacionadas con el tema.

**Semana 9.** Entrega de diplomas y Fiesta Fin de Curso.

***El trimestre lo cerraremos con una visita (domingo) con padres al yacimiento de Navasangil (Solosancho). Incluirá visita guiada, algunas actividades relacionadas y almuerzo campestre.***



## Taller de “Arqueología y Misterios del Patrimonio de Ávila”

### Ficha de preinscripción

Nombre y apellidos:

---

Dirección:

---

Correo electrónico:

Teléfono fijo y móvil y nombre del tutor:

Turno/os en el que estaría interesado:

Fecha de nacimiento:

Matriculado en el Curso 2015/16 en -----

Cualquier duda o aclaración: 920213686-637703905. **Perfil en facebook:** Castellum S.Coop. / **Correo:** castellumscoop@gmail.com.